

TECHNIKI UCZENIA SIĘ I METODY MOTYWUJĄCE DO NAUKI

Zestawienie bibliograficzne w wyborze

Książki

- Bennewicz Maciej: *Coaching, kreatywność, zabawa :narzędzia rozwoju dla pasjonatów i profesjonalistów*. Gliwice: Helion, cop. 2014.
- Brophy Jere E.: *Motywowanie uczniów do nauki*. Warszawa : Wydaw. Naukowe PWN, 2002.
- Dryden Gorgon, Vos Jeanette: *Rewolucja w uczeniu*. Poznań : Zysk i S-ka Wydaw., cop. 2003.
- Drygas Elżbieta: *Gotowe scenariusze lekcji aktywizujących czyli Jak odkleić dziecko od krzeselka i przywrócić mu wyobraźnię*. Poznań: Publicat, cop. 2014.
- Fischer-Tietze Renate: *Nie ma głupich dzieci :jak dochodzi do zaburzeń w nauce i jak temu zaradzić : poradnik dla (przyszłych) rodziców, wychowawców i nauczycieli*. Kielce: "Jedność", 2002.
- Goddard Sally: *Jak osiągać sukcesy w nauce? :uwaga, równowaga i koordynacja*. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2011.
- Hłobił Agnieszka: *Działalność szkoły we wspomaganiu rozwoju ucznia zdolnego.--* Wyd. 2. Kraków: Impuls, 2012.
- Kordziński Jarosław: *Nauczyciel, trener, coach*. Warszawa: ABC a Wolters Kluwer business, 2013.
Trening kreatywnego myślenia. Myślenie : pytajne, kombinacyjne i transformacyjne.
- Miskimin David, Stewart Jack: *Coaching rodzicielski :jak pomóc swojemu dziecku rozwinąć skrzydła i w pełni realizować jego potencjał*. Warszawa : Wydawnictwo Szkoły Wyższej Psychologii Społecznej "Academica ", 2011.
- Von Oech Roger: *Kreatywność :możesz być bardziej twórczy!*. Łódź : Galaktyka, cop. 2009.

Artykuły z czasopism

- Brzeziński Artur: *Coaching - trzeba umieć się uczyć...* // Nowa Szkoła. - 2013, nr 9, s. 35-36.
- Brzeziński Artur: *Coaching uczenia się, czyli pomysł na zaangażowanych uczniów* // Dyrektor Szkoły. - 2013, nr 9, s. 60-62.
- Czaja-Chudyba Iwona: *Dziecko jako badacz - o uczeniu się przez krytyczną refleksję* // Nowa Szkoła. - 2009, nr 4, s. 45-52.
- Goetz Magdalena: *Przełamywanie utartych schematów* // Głos Pedagogiczny. - 2014, nr 55, s. 19-21.
Czym jest i jakie znaczenie ma kreatywność. Warunki sprzyjające jej rozwijaniu. Trening twórczości i umiejętności poznawcze jakie warto rozwijać. Najważniejsze metody stosowane w rozwijaniu kreatywności.
- Jarzyńska Irena: *Zajęcia, gry i zabawy o tematyce przyrodniczej* // Życie Szkoły. - 2006, nr 7, s. 28-35.
- Kozłowski Waldemar: *Szkolna motywacja wewnętrzna* // Edukacja. - 2006, nr 1, s. 25-39.
Związek motywacji wewnętrznej z efektami i strategiami uczenia się oraz zmianami jej poziomu w trakcie szkolnej nauki na podstawie badań.
- Krzemianowski Zenon: *Nauczyciel a efektywne nauczanie – uczenie się matematyki* // Matematyka. - 2014, nr 9, s. 36-41.
- Łuba Małgorzata: *Głowa pełna pomysłów : jak ćwiczyć kreatywność* // Głos Pedagogiczny. - 2014, nr 64, s. 57-60.
- Olejarsz Agnieszka: *Na tropie pomysłu : propozycje ćwiczeń dla przyszłych noblistów* // Biblioteka w Szkole. - 2013, nr 4, s. 19-21.
- Sawiński Julian Piotr: *Jak nauczyć uczenia się i pracy nad sobą ?* // Wszystko dla Szkoły. - 2008, nr 3, s. 18-23.
Rozważania na temat uczenia się.
- Sawiński Julian Piotr: *Sztuka inspiracji : lekcja 3 rok szkolny 2014/2015* // Dyrektor Szkoły. - 2014, nr 12, s. 37-41, dod. "Akademia Zarządzania "Dyrektora Szkoły"".
Inspirowanie i motywowanie w szkole.