



ZAPROSZENIE NA WARSZTATY PLASTYCZNE

Masy plastyczne w edukacji – od podstaw do twórczych eksperymentów.

Adresaci: nauczyciele plastyki, techniki, świetlicy, edukacji wczesnoszkolnej i wychowania przedszkolnego

Termin szkolenia: 9. i 16.04.2026 r. w godz. 16:00-17:30

Czas trwania: cykl 2 spotkań po 2 godziny dydaktyczne

Miejsce spotkania: Spotkanie w siedzibie PCEiK (pracownia ceramiczna), ul. Wojska Polskiego 56

Zgłoszenie udziału - do 8.04.2026 r. <https://forms.gle/8HxmUXDQ22xjcZ2C8> (limit 15 miejsc)
www.pceik.pl/oferta szkoleniowa/

Cel główny: Podniesienie kompetencji metodycznych nauczycieli w zakresie wykorzystania mas plastycznych w edukacji artystycznej i technicznej. Rozwijanie umiejętności planowania i prowadzenia zajęć z form przestrzennych z uwzględnieniem różnych grup wiekowych. Poszerzenie warsztatu twórczego nauczycieli poprzez poznanie technik modelowania, eksperymentowania z fakturą i strukturą materiału. Wspieranie kreatywności i myślenia projektowego w edukacji szkolnej poprzez działania praktyczne i proces twórczy.

Metoda pracy:

Metoda projektu – nauczyciele planują, realizują i prezentują własny mini-projekt z zapewnionych mas plastycznych, ucząc się zastosowania tej metody w pracy z uczniami.

Praca warsztatowa – aktywne modelowanie, eksperymentowanie z fakturą, strukturą i formą materiału.

Pokaz z objaśnieniem – instruktaż prowadzącego dotyczący technik modelowania i właściwości materiałów.

Dyskusja i wymiana doświadczeń – omówienie problemów, obserwacji i możliwych rozwiązań w pracy dydaktycznej.

Zagadnienia

1. Rodzaje mas plastycznych – glina, masa solna, papierowa, porcelana na zimno, masy syntetyczne – właściwości i zastosowanie w edukacji.
2. Bezpieczeństwo i organizacja pracy podczas zajęć z form przestrzennych.
3. Podstawowe techniki modelowania – wałeczek, kula, płąt, łączenie elementów, faktura i struktura.
4. Proces twórczy w pracy z materiałem – od inspiracji do realizacji.
5. Rozwijanie kreatywności i kompetencji kluczowych uczniów
6. Ekologiczne i ekonomiczne rozwiązania – wykorzystanie materiałów z recyklingu

Osoba prowadząca: Małgorzata Szczurek – absolwentka Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu, rzeźbiarka, nauczycielka ceramiki w PCEiK oraz edukatorka. Od lat inspiruje dzieci i dorosłych do odkrywania w glinie niewyczerpanego źródła kreatywności, rozwijając wrażliwość artystyczną i twórczą odwagę poprzez pracę z materiałem.

Odpłatność:

- **100 zł** dla nauczycieli jednostek oświatowych, dla których organem prowadzącym jest Miasto Oleśnica, Gmina Oleśnica, MiG Twardogóra, MiG Syców, MiG Bierutów, Gmina Dobroszyce, Powiat Oleśnicki.
- **150 zł** dla pozostałych uczestników.

Warunki rezygnacji

- Bezpłatnej rezygnacji w formie pisemnej (e-mail, sms) można dokonać najpóźniej na 2 dni robocze przed rozpoczęciem szkolenia. Rezygnacja po terminie lub niezgłoszona nieobecność spowoduje zobowiązanie pokrycia kosztów organizacyjnych (50% ceny w ofercie).