Powiatowe Centrum Edukacji i Kultury w Oleśnicy

56-400 Oleśnica, ul. Wojska Polskiego 56
tel. +48 71 314 01 72, +48 607 158 071
www.pceik.pl sekretariat@pceik.pl

PCEiK.PODN.4390.31.2026 Oleśnica, 05.11.2026 r.

REGULAMIN

II POWIATOWEGO KONKURSU REGIONALNEGO

„Moja Mała Ojczyzna – Powiat i Miasto Oleśnica”

dla uczniów klas IV-VIII szkół podstawowych powiatu oleśnickiego

Termin konkursu: 20.04.2026 r. godz. 10:30

§ 1.
Postanowienia wstępne

1. Organizatorem Konkursu jest Powiatowe Centrum Edukacji i Kultury w Oleśnicy (dalej PCEiK) ul. Wojska Polskiego 56, e-mail: **pceik@pceik.pl,** www.pceik.pl, tel. 71 314 01 72.
2. Konkurs adresowany jest do uczniów klas IV-VIII szkół podstawowych powiatu oleśnickiego.
3. Konkurs jest bezpłatny.
4. Osoba do kontaktu: **Ewa Grzesik.**
5. Link do strony konkursu: Powiatowe Centrum Edukacji i Kultury - KONKURSY - 2026/2027

§ 2.
Cele Konkursu

1. Cele edukacyjne:

a. rozwijanie wiedzy o regionie,
b. kształtowanie umiejętności wyszukiwania informacji,
c. rozwijanie zainteresowań,
d. wzbogacanie słownictwa,
e. kształtowanie umiejętności prezentowania wiedzy,
f. wspieranie umiejętności prezentacji wiedzy.

2. Cele wychowawcze:

a. budzenie poczucia tożsamości regionalne,
b. kształtowanie postaw patriotycznych,
c. rozwijanie współpracy i zdrowej rywalizacji,
d. rozwijanie odpowiedzialności i wytrwałości,
e. wzmacnianie poczucia tożsamości kulturowej i regionalnej.

§ 3.
Zakres wiedzy i umiejętności objętych konkursem

Podstawa programowa klas IV-VIII:

1. Język polski (kl. IV–VI):
   a. wykorzystuje pojęcia: tekst, tekst kultury, argument, fikcja, utwór realistyczny, utwór fantastyczny, mit, baśń, legenda, przypowieść, powieść, opowiadanie, świat przedstawiony, narrator, bohater, fabuła, podmiot mówiący, epitet, porównanie, wyliczenie, powtórzenie, metafora lub przenośnia, wyraz dźwiękonaśladowczy, rymy;
   b. omawia różne aspekty doświadczenia wspólnotowego, w tym dotyczące ich wartości w odniesieniu do różnych wspólnot, takich jak rodzina, społeczność szkolna, lokalna, narodowa – moduł filozoficzny;
   c. zapoznaje się z wybranymi fragmentami Biblii, w tym z opisem stworzenia świata oraz przypowieściami o miłosiernym Samarytaninie i o synu marnotrawnym, z wybranymi mitami greckimi, w tym o stworzeniu świata, o Syzyfie, o Dedalu i Ikarze, o Demeter i Korze, z baśniami i legendami ważnymi dla kultury światowej, europejskiej, narodowej i regionalnej.
2. Język polski (kl. VI–VIII):
   a. omawia różne aspekty doświadczenia wspólnotowego, w tym dotyczące ich wartości w odniesieniu

do różnych wspólnot, takich jak rodzina, społeczność szkolna, lokalna, narodowa – moduł filozoficzny;
   b. zapoznaje się z wybranymi fragmentami Biblii, w tym z opisem stworzenia świata oraz przypowieściami o miłosiernym Samarytaninie i o synu marnotrawnym, z wybranymi mitami greckimi, w tym o stworzeniu świata, o Syzyfie, o Dedalu i Ikarze, o Demeter i Korze, z baśniami i legendami ważnymi dla kultury światowej, europejskiej, narodowej i regionalnej.
3. Historia (kl. IV–VI):
   a. analizując mapę, wymienia regiony Polski oraz wskazuje swój region zamieszkania;
   b. przedstawia historię swojej okolicy, wymienia postacie szczególnie dla niej zasłużone i identyfikuje formy ich upamiętnienia – moduł kultura;
   c. wskazuje wybrane zabytki historyczne w swoim regionie, wyjaśnia ich znaczenie i konieczność ich ochrony – moduł kultura;
   d. przedstawia legendy związane ze swoją okolicą i wskazuje w nich elementy poświadczone historycznie i fikcyjne;
   e. wyjaśnia, czym są mapa historyczna i plan, oraz odczytuje z nich informacje, posługując się legendą; praca indywidualna;
   f. poszukuje informacji i śladów materialnych dotyczących zabytku lub wydarzenia z historii lokalnej, a następnie przedstawia wyniki swoich badań w formie ustalonej z nauczycielem.
4. Historia (kl. VII–VIII):
   a. analizując mapę historyczną i źródła, przedstawia losy własnej lub wybranej miejscowości w okresie I wojny światowej;
   b. analizując teksty kultury, na wybranych przykładach przedstawia losy ludności cywilnej i różne postawy wobec wybuchu wojny, z uwzględnieniem własnego lub wybranego regionu;
   c. analizując teksty kultury, wyjaśnia wpływ powojennej migracji ludności na tworzenie się społeczeństwa Polski, w tym we własnym regionie.
5. Wiedza o społeczeństwie:
   a. wyjaśnia, czym są samorząd lokalny oraz gmina, powiat i województwo, rozpoznaje organy przedstawicielskie i wykonawcze gminy oraz radę młodzieżową, wskazuje instytucje publiczne działające na terenie gminy oraz ich funkcje;
   b. opisuje przykłady angażowania się obywateli w rozwiązywanie lokalnych problemów przez działanie w organizacjach społecznych i grupach nieformalnych oraz wyjaśnia sposoby wpływania obywateli na władze publiczne, w miarę możliwości angażuje się w wybrane inicjatywy;
   c. opisuje wybrane wyzwania stojące przed społecznością lokalną, z uwzględnieniem wyzwań istotnych dla młodego pokolenia, formułuje propozycje ich rozwiązań oraz identyfikuje instytucje, które mogą podjąć działania w tym zakresie, w miarę możliwości angażuje się w nie.
6. Geografia (kl. V–VIII):
   a. charakteryzuje położenie swojego regionu, wskazuje główne cechy jego środowiska geograficznego oraz identyfikuje zależności między elementami przyrodniczymi a działalnością człowieka;
   b. obserwuje w terenie cechy miejscowości zamieszkania, identyfikuje dominanty krajobrazowe w swojej okolicy oraz proponuje działania służące zachowaniu i promowaniu ich walorów;
   c. na podstawie swoich obserwacji w terenie oraz analizy dawnych map i innych źródeł informacji przedstawia zmiany w zagospodarowaniu miejsca zamieszkania – wsi, miasta, dzielnicy miasta.

Treści szczegółowe

- Symbole i znaki:
  - herby miast powiatu: Oleśnica, Bierutów, Międzybórz, Syców, Twardogóra, Dobroszyce, Dziadowa Kłoda;
  - znajomość mapy powiatu;
  - najważniejsze zabytki miast powiatu (zamki, kościoły);
  - charakterystyczne miejsca miast powiatu (np. budowle, place, rynek).
- Historia i tradycje:
  - legendy miast: „Legenda o krzyżu pokutnym z Posadowic”, „O tarczowniku Ziemku”, „O sprytnym kotkarzu i wytwornej Dorocie”, „Słomiany powróz”, „Latający płaszcz”, „Johann Jiliusburski tkacz”, „O skamieniałej służącej”;
  - postacie: starosta, wójci gmin i burmistrzowie miast, aktorzy, artyści.
- Życie codzienne i współczesność:
  - lokalne wydarzenia kulturalne: festiwal OFCA, noc muzeów, przybliżone daty obchodów dni miast i gmin
  - ważne instytucje: budynki urzędów miast i urzędów gmin.

Bibliografia:

- Marek Krzysztof Bińkowski, „Historie, legendy i podania o mieście i gminie Bierutów”,
- Krzysztof Dziedzic, „Oleśnickie podania, legendy i bajania”,
- Krzysztof Dziedzic, „Nowe legendy oleśnickie”,
- Bożena Hołubka, „Legendy i opowiastki ziemi międzyborskiej”,
- Bożena Hołubka, „Legendy i opowiastki ziemi twardogórskiej”,
- Roman Rybak „ Powiat Oleśnicki. Poznaj, pokochaj…..zostań!”,
- Krzysztof Szymański, „Legendy i opowiastki. Dobroszyce – miasto Juliusza”,
- Aleksandra Hołubecka-Zielnica, „Legendy i opowieści sycowskiej treści”,
- strona internetowa : https://www.bierutow.pl, https://dobroszyce.pl, https://miedzyborz.pl, https://www.olesnica.org, https://www.sycow.pl, https://www.twardogora.pl,

§ 4.
Organizacja i etapy konkursu

1. Konkurs przebiega w dwóch etapach:
   a. Etap szkolny, kończący się wyłonieniem 2 uczniów do konkursu na szczeblu powiatowym. do konkursu na szczeblu powiatowym.
   b. Szczebel powiatowy.

§ 5.
Harmonogram konkursu

Etap/szczebel		Data	Miejsce
1.	**Etap szkolny**	Etap szkolny we własnym zakresie	Macierzysta szkoła ucznia
Zgłoszenie uczniów do PCEiK (zał. nr 1)		09.04.2027 r.	Zał. nr 1 – Zgłoszenie do konkursu
Oświadczenie RODO wypełnione w systemie przez rodzica lub opiekuna (zał. nr 2)		13.04.2027 r.	Zał. nr 2 – Oświadczenie RODO
2.	**Szczebel powiatowy**	20.04.2027 r.	Powiatowe Centrum Edukacji i Kultury w Oleśnicy, ul. Wojska Polskiego 56

§ 6.
Procedura przeprowadzenia konkursu

1. **Sposób przeprowadzania poszczególnych etapów konkursu:**
   a. **Etap szkolny**
   - Uczestnikiem konkursu może być uczeń klasy IV-VIII szkoły podstawowej powiatu oleśnickiego.
   - Dyrektor szkoły macierzystej powołuje Szkolną Komisję Konkursową, w skład której wchodzą minimum 2 osoby, w tym dyrektor szkoły lub jego zastępca (pełniący rolę przewodniczącego Szkolnej Komisji Konkursowej odpowiedzialnego za organizację etapu szkolnego konkursu) oraz nauczyciele historii lub nauczyciel przygotowujący uczniów do konkursu.
   - Szkolna Komisja Konkursowa wyznaczona przez dyrektora szkoły przeprowadza etap szkolny konkursu na terenie macierzystej szkoły ucznia.
   - Na etapie szkolnym konkursu nauczyciele prowadzący uczniów samodzielnie przygotowują zadania konkursowe i dokonują sprawdzenia ich wiedzy i kompetencji.
   - Szkolna Komisja Konkursowa odpowiedzialna za przeprowadzenie etapu szkolnego konkursu, w tym w szczególności za dokonanie prekwalifikacji uczniów do wzięcia udziału w konkursie i zapewnienie kontrolowanej samodzielności pracy na etapie szkolnym konkursu.
   - Szkolna Komisja Konkursowa stosuje zakres wymagań określony w regulaminie.
   - Szkolna Komisja Konkursowa dokonuje oceny prac uczniów.
   - Dwoje uczniów z największą liczbą uzyskanych punktów przechodzi do szczebla powiatowego konkursu.
   - Zgłoszenie do konkursu (załącznik nr 1) wypełnione w systemie przez szkołę oraz oświadczenie RODO (załącznik nr 2) wypełnione w systemie przez rodzica lub opiekuna prawnego należy przesłać elektronicznie.

- Szkoła zapewnia uzyskanie zgody rodzica lub opiekuna prawnego na udział ucznia w szczeblu powiatowym konkursu.

b. **Szczebel powiatowy**

- Dyrektor PCEiK powołuje Powiatową Komisję Konkursową.
- W skład Powiatowej Komisji Konkursowej wchodzą 3 osoby, w tym autor konkursu pełniący rolę przewodniczącego Powiatowej Komisji Konkursowej oraz nauczyciele historii lub przedmiotów pokrewnych.
- Powiatowa Komisja Konkursowa odpowiedzialna jest za przeprowadzenie szczebla powiatowego konkursu, w tym w szczególności za zapewnienie kontrolowanej samodzielności pracy.
- Powiatowa Komisja Konkursowa dokonuje oceny zadań.
- Wszystkie prace ocenia się według jednakowego klucza odpowiedzi.
- O zdobytym miejscu decyduje liczba uzyskanych punktów.
- W przypadku braku możliwości uzyskania rozstrzygnięcia Powiatowa Komisja Konkursowa przyznaje miejsca równorzędne.
- Powiatowa Komisja Konkursowa przeprowadzająca szczebel powiatowy konkursu może zdyskwalifikować ucznia na skutek stwierdzenia niesamodzielnej pracy, korzystania z niedozwolonych pomocy lub niedotrzymania przez niego czasu przeznaczonego na napisanie pracy.
- Powiatowa Komisja Konkursowa w wyznaczonym terminie dokonuje oceny prac uczniów zgodnie z kryteriami opracowanymi przez Organizatora i ogłasza wyniki konkursu.
- Powiatowa Komisja Konkursowa sporządza protokół zawierający wyniki i przyznane miejsca.

§ 7.
Przebieg konkursu

1. Konkurs na szczeblu powiatowym ma formę pisemną. Czas przewidziany na rozwiązanie zadań konkursowych wynosi 45 minut.
2. Podstawowe zasady regulujące przebieg konkursu określają procedury dostępne pod linkiem: Procedury organizacji konkursów PCEiK w roku szkolnym 2026/2027

§ 8.
Nagrody i wyróżnienia

1. Tytuł laureata konkursu zostanie przyznany zdobywcom I, II i III miejsca wg liczby uzyskanych punktów.
2. Wyniki konkursu zostaną umieszczone na stronie www.pceik.pl w zakładce Konkursy.
3. Rozdanie nagród i dyplomów odbędzie się podczas **GALI LAUREATÓW PCEiK w Oleśnicy.**

§ 9.
Tryb wnoszenia i rozpatrywania odwołania od wyników konkursu

1. Odwołanie przysługuje od wyników ustalonych przez komisję konkursową na każdym etapie konkursu.
2. Do wniesienia odwołania od wyników konkursu na etapie szkolnym uprawniony jest rodzic lub opiekun prawny uczestnika konkursu, który dokonał wglądu w pracę.
3. Do wniesienia odwołania od wyników konkursu na szczeblu powiatowym uprawniony jest nauczyciel, rodzic lub opiekun prawny uczestnika konkursu, który dokonał wglądu w pracę.
4. Sprawdzone i ocenione prace konkursowe mogą być udostępniane jednorazowo do wglądu wyłącznie:
   a) uczestnikom konkursu,
   b) nauczycielowi,
   c) rodzicom lub opiekunom prawnym uczestnika konkursu.
5. Organizator etapu szkolnego lub szczebla powiatowego zapewnia możliwość wglądu do pracy konkursowej lub jej kopii/skanu w terminie 3 dni roboczych od dnia złożenia wniosku, w siedzibie szkoły lub PCEiK, odpowiednio do etapu konkursu. Wgląd do pracy konkursowej lub jej kopii/skanu odbywa się na podstawie złożonego pisemnego wniosku, w obecności przewodniczącego komisji, członka komisji konkursowej lub innej wskazanej osoby, odpowiednio: w siedzibie szkoły, w której odbywał się konkurs – w przypadku etapu szkolnego, lub w siedzibie PCEiK – w przypadku szczebla powiatowego.
6. Odwołanie powinno być sporządzone w formie pisemnej i wskazywać konkretne zadania konkursowe, których punktacja jest kwestionowana, wraz z uzasadnieniem zgłaszanych zastrzeżeń.
7. Odwołanie należy złożyć w terminie 2 dni roboczych od dnia dokonania wglądu do pracy uczestnika: w sekretariacie szkoły (etap szkolny) lub w sekretariacie PCEiK (szczebel powiatowy).
8. Odwołania złożone po terminie lub z naruszeniem trybu wnoszenia odwołań określonego w niniejszym regulaminie nie będą rozpatrywane.

9. Dyrektor szkoły (na etapie szkolnym) lub Dyrektor PCEiK (na szczeblu powiatowym), w terminie 3 dni roboczych od dnia złożenia odwołania, rozpatruje je i informuje wnioskodawcę o podjętej decyzji.
10. Decyzja Dyrektora podjęta w wyniku rozpatrzenia odwołania jest ostateczna, nie stanowi decyzji administracyjnej w rozumieniu Kodeksu postępowania administracyjnego i nie podlega dalszemu zaskarżeniu.

§ 10.
Postanowienia końcowe

1. Na organizatorach poszczególnych etapów spoczywa obowiązek stosowania przepisów z zakresu ochrony danych osobowych (RODO).
2. Informacje o zmianach organizacyjnych są przekazywane zgłaszanym szkołom i publikowane na stronie Organizatora konkursu. Po rozpoczęciu szkolnego etapu konkursu zmiany nie mogą rozszerzać zakresu wymagań ani zmieniać kryteriów oceny.
3. W sprawach organizacyjnych nieuregulowanych w regulaminie rozstrzyga Organizator, z zachowaniem równych zasad udziału dla wszystkich.
4. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest akceptacja niniejszego regulaminu.

Autor zadań konkursowych:
Marta Sadłowska – nauczycielka edukacji wczesnoszkolnej w Szkole Podstawowej nr 1 im. Książąt Oleśnickich w Oleśnicy

Dyrektor Powiatowego Centrum Edukacji i Kultury w Oleśnicy

Renata Marmajewska

Załączniki:
Zał. nr 1: Zgłoszenie do konkursu
Zał. nr 2: Oświadczenie RODO wypełnione przez rodziców lub opiekunów uczestnika konkursu