

**Regulamin konkursu**  
**„Zabawa w kodowanie!”**

**§ 1**  
**Postanowienia ogólne**

1. Organizatorem konkursu „Zabawa w kodowanie!” jest Biblioteka Pedagogiczna w Płocku oraz Wydawnictwo Epideixis.
2. Głównym celem konkursu jest rozwijanie kompetencji matematycznych u dzieci i młodzieży ze szczególnym uwzględnieniem kodowania.
3. Nabór filmów będzie trwał **od 19 października do 20 listopada 2020 r.**

**§ 2**  
**Uczestnicy**

Konkurs jest adresowany do wszystkich przedstawicieli placówek kulturalno-oświatowych i ma zasięg ogólnopolski.

**§ 3**  
**Warunki udziału w konkursie**

1. Konkurs polega na wykonaniu filmu, na którym ukazana jest nauka kodowania poprzez zabawę.
2. Warunkiem koniecznym wzięcia udziału w konkursie jest złożenie formularza zgłoszeniowego. W tym celu, w okresie naboru filmów, należy przesłać zgłoszenie na adres: [a.bakierzynska@bpplock.pl](mailto:a.bakierzynska@bpplock.pl) bądź [m.jaroszevska@bpplock.pl](mailto:m.jaroszevska@bpplock.pl). Wiadomość zatytułowana „Zabawa w kodowanie!” musi zawierać:
  - a) skan wypełnionego i podpisanego formularza zgłoszeniowego wraz z zawartymi w nim oświadczeniami, którego wzór stanowi - załącznik nr 1 do regulaminu,
  - b) jeden film
    - jeśli jest mniejszy niż 100mb można przesłać pocztą
    - lub zamieścić i udostępnić go Bibliotece Pedagogicznej w Płocku do pobrania w wybranym serwisie plikowym, np. [WeTransfer](#), (przesłać link do nagrania),
  - c) film powinien trwać **minimum 5 min maksymalnie 15 min**,
  - d) nadesłany film musi być wolny od praw osób trzecich i w całości stanowić własność uczestnika,
  - e) prace niespełniające wymogów regulaminu konkursu zostaną odrzucone.

**§ 4**  
**Rozstrzygnięcie konkursu**

1. Wszystkie filmy nadesłane do konkursu podlegają ocenie komisji powołanej przez organizatorów.

2. Komisja dokonuje oceny po zakończeniu okresu trwania konkursu, biorąc pod uwagę wartość merytoryczną, jakość i oryginalność nadesłanych filmów.
3. Spośród nadesłanych prac komisja wybierze jeden film.
4. Laureat zostanie powiadomiony o wynikach konkursu pocztą elektroniczną na podany w formularzu zgłoszeniowym adres e-mail dnia 4 grudnia 2020 r.

## **§ 5**

### **Nagrody**

1. Nagrodą jest zestaw (klocki i książki) „PUS Pomyśl – Ułóż – Sprawdź” ufundowany przez Wydawnictwo Epideixis.

## **§ 6**

### **Prawa autorskie**

1. Uczestnik konkursu poprzez dokonanie zgłoszenia filmu, oświadcza, że przysługują mu do nich autorskie prawa osobiste i nieograniczone prawa majątkowe, jest uprawniony do rozpowszechniania wizerunku osób nagranych na filmie, a także przyjmuje na siebie odpowiedzialność wobec organizatora za wady prawne zgłoszonych filmów, w tym brak praw wymienionych powyżej.
2. Uczestnik konkursu udziela nieodpłatnej licencji niewyłącznej na rzecz organizatorów do korzystania (w sposób nieograniczony czasowo i terytorialnie) w dowolnym celu, a w szczególności w działaniach promocyjnych podejmowanych przez organizatorów, na następujących polach eksploatacji:
  - a) utrwalenie i zwielokrotnienie poligraficzne lub podobną techniką, a także utrwalenie w części lub w całości i zwielokrotnienie filmowe, w formie zapisu cyfrowego, niezależne od standardu, systemu lub formatu;
  - b) wprowadzenie do pamięci komputera oraz przechowywanie;
  - c) nagrywanie na urządzeniach służących do wielokrotnego odtwarzania za pomocą nośników obrazu, w tym powielanie, rozpowszechnianie i odtwarzanie filmów, a także innego ich używania zgodnie z postanowieniami regulaminu;
  - d) wprowadzenie do obrotu, rozpowszechnianie i dzierżawa, najem, użyczenie, elektroniczne udostępnienie na zamówienie egzemplarzy oraz ich kopii, nie wyłączając wykorzystania techniki multimedialnej, sieci Internet, sieci komórkowych i innych sieci tego rodzaju lub działających podobnie;
  - e) przekazywanie i emitowanie w audycjach w środkach masowego przekazu;
  - f) wykorzystanie do celów marketingowych i/lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu, produkt placement, public relations;
  - g) inne przypadki rozpowszechniania filmu, w tym wyświetlanie filmów i ich utrwalenie;
  - h) dokonywanie opracowań filmów, w tym prawo do obróbki komputerowej oraz wprowadzania zmian i modyfikacji filmów, w szczególności ze względu na wymogi

techniczne związane z określonymi powyżej sposobami rozpowszechniania, jak również wykorzystywania takich opracowań i zezwalania na wykorzystywanie opracowań.

3. Uczestnik uprawnia organizatora do udzielania dalszej licencji.

## § 7

### Postanowienia końcowe

1. Administratorem danych osobowych jest *Biblioteka Pedagogiczna, ul. Gałczyńskiego 26, 09-00 Płock*, - dane kontaktowe do inspektora ochrony danych to e-mail: [b.zimowska@bpplock.pl](mailto:b.zimowska@bpplock.pl)
2. Dane osobowe:
  - a) będą przetwarzane w celu realizacji postępowania konkursowego, na podstawie wyrażenia zgody przez uczestnika konkursu
  - b) będą upubliczniane w zakresie imienia, nazwiska i wizerunku (np. na stronie internetowej Biblioteki Pedagogicznej <http://www.bpplock.pl> oraz na portalach społecznościowych [https://www.facebook.com/BibliotekaPedagogiczna.Plock/timeline?ref=page\\_internal](https://www.facebook.com/BibliotekaPedagogiczna.Plock/timeline?ref=page_internal) oraz <https://www.instagram.com/pedagogicznaplock/>;
  - c) będą upubliczniane w zakresie imienia, nazwiska i wizerunku (np. na stronie internetowej Wydawnictwa Epideixis <https://www.pus.pl/> oraz na portalach społecznościowych <https://www.facebook.com/epideixis.wydawnictwo> oraz <https://www.instagram.com/epideixis.wydawnictwo/>
  - d) będą przechowywane nie dłużej, niż do zakończenia konkursu i wręczenia nagród
  - e) nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w celu podjęcia decyzji w sprawie indywidualnej.
3. Uczestnikowi przysługuje prawo dostępu do swoich danych osobowych, przenoszenia, ich sprostowania oraz wniesienia skargi do organu nadzorczego.
4. Uczestnikowi przysługuje prawo żądania od administratora danych ograniczenia przetwarzania jego danych osobowych lub wyrażenia sprzeciwu wobec przetwarzania tych danych ze względu na jego szczególną sytuację, a także żądania usunięcia jego danych osobowych.
5. Uczestnikowi przysługuje cofnięcie zgody na przetwarzanie danych osobowych w dowolnym momencie na adres e-mail : [b.zimowska@bpplock.pl](mailto:b.zimowska@bpplock.pl).
6. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, a niepodanie ich będzie skutkowało niezakwalifikowaniem do konkursu.
7. Dane osobowe zwycięzcy konkursu zostaną przekazane do drugiego organizatora Wydawnictwa Epideixis celem przesłania zwycięzcy nagrody.
8. Przystępując do konkursu, każdy uczestnik akceptuje postanowienia niniejszego regulaminu poprzez złożenie oświadczenia o zapoznaniu się z jego treścią i akceptacji jego warunków.
9. W przypadku wykorzystania danego filmu każdorazowo zostaną podane imię i nazwisko autora.

10. Z tytułu wykorzystania filmu autorom nie przysługują honoraria.
11. Zgłoszenie filmu do konkursu jest jednoznaczne z przyjęciem warunków regulaminu i oświadczeniem, że zostały one wykonane osobiście, a w przypadku uczniów uzyskano zgodę na rozpowszechnianie ich wizerunku.
12. W razie skierowania przeciw organizatorom jakichkolwiek roszczeń osób trzecich związanych z naruszeniem praw autorskich, bądź dóbr osobistych w wyniku korzystania z filmu zgłoszonego do konkursu zgodnie z postanowieniami regulaminu, autor tego filmu zobowiązany jest zwolnić organizatorów od wszelkiej odpowiedzialności, a w tym w szczególności zaspokoić uzasadnione zgłoszone roszczenie, roszczenie zasądzone lub ustalone w drodze ugody zadośćuczynienia i odszkodowania, a także pokryć wszelkie koszty sądowe i koszty zastępstwa procesowego.
13. Filmy zgłoszone do konkursu pozostaną w zbiorach Biblioteki Pedagogicznej w Płocku oraz Wydawnictwa Epideixis.

**Wszelkie informacje o konkursie można otrzymać pod nr tel. (24) 3665370 wew. 13 lub 14 bądź wysyłając pytania na adres e-mail: [a.bakierzynska@bpplock.pl](mailto:a.bakierzynska@bpplock.pl) bądź [m.jaroszevska@bpplock.pl](mailto:m.jaroszevska@bpplock.pl)**

**Formularz zgłoszeniowy do konkursu „Zabawa w kodowanie!”**

**Dane uczestnika konkursu**

1. Imię i nazwisko uczestnika

.....

2. Nazwa i adres placówki

.....

.....

.....

3. Telefon, e-mail

.....

**Nadesłane prace**

Tytuł filmu:

1.....

**Oświadczam, że akceptuję regulamin konkursu:**

.....

(data i podpis uczestnika)

**Oświadczenia**

Zgoda autora pracy na przetwarzanie i publikację danych osobowych:

„Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w formularzu, w związku z art. 6 ust. 1 lit. a) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO)”

.....

(data i podpis uczestnika)

„Wyrażam zgodę na podawanie do wiadomości publicznej mojego imienia i nazwiska w związku z udziałem w konkursie”

.....

(data i podpis uczestnika)

„Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w postaci wizerunku we wszelkich ogłoszeniach, zapowiedziach i informacjach o konkursie”.

Niniejsza zgoda stanowi zezwolenie na rozpowszechnienie wizerunku w rozumieniu art. 81 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2017 r., poz. 880).

.....

(data i podpis uczestnika)