

Regulamin
Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej
Edukacja Muzyczna
IDEE-TENDENCJE-DĄŻENIA

**„Edukacyjna i artystyczna rola Wydziału Edukacji Muzycznej, Chóralistyki i Muzyki Kościelnej
w 70-letniej działalności Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu”**

1. Organizatorem Ogólnopolskiej Konferencji „Edukacja muzyczna. IDEE-TENDENCJE-DĄŻENIA. Edukacyjna i artystyczna rola Wydziału Edukacji Muzycznej, Chóralistyki i Muzyki Kościelnej w 70-letniej działalności Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu”, zwanej dalej Konferencją, jest Wydział Edukacji Muzycznej, Chóralistyki i Muzyki Kościelnej i Katedra Edukacji Muzycznej Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu.
2. Celem Konferencji jest prezentacja aktualnych badań w zakresie tytułowego zagadnienia, wymiana poglądów i doświadczeń oraz podjęcie dyskusji i pogłębienie refleksji nad ideą edukacji artystycznej dzieci i młodzieży.
3. W Konferencji mogą wziąć udział studenci i absolwenci uczelni muzycznych, nauczyciele akademicki oraz nauczyciele szkół ogólnokształcących i artystycznych I i II stopnia, a także inni zainteresowani tą tematyką.
4. Kierownictwo merytoryczne Konferencji sprawuje prof. zw. dr hab. Helena Tomaszek-Plewa. Kierownictwo naukowe sprawuje dr Amelia Golema, a kierownictwo organizacyjne dr Małgorzata Szymańska.
5. W ramach Konferencji odbędzie się:
 - 1) część naukowa wypełniona wystąpieniami referentów:
 - a) Sesja "Edukacja muzyczna w świecie zagrożonych wartości",
 - b) Sesja "Edukacja muzyczna – aktywne formy i metody pracy z dziećmi",
 - c) Sesja "Działalność edukacyjna, artystyczna i naukowa pedagogów, absolwentów i studentów Wydziału Edukacji Muzycznej Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu",
 - d) "Nasi mistrzowie – nasza historia",
 - e) "Efektywność kształcenia a rzeczywiste kompetencje absolwentów Wydziału Edukacji Muzycznej AMKL we Wrocławiu",
 - f) "Perspektywy i wyzwania edukacji muzycznej w ocenie studentów",
 - 2) część edukacyjna obejmująca warsztaty dedykowane nauczycielom, studentom a także dzieciom i młodzieży:
 - a) "Twórcze zabawy z instrumentarium Orffa",
 - b) "Kolorowe warsztaty rytmu i melodii – Bum Bum Rurki",
 - 3) część artystyczną w formie prezentacji muzycznych i scenicznych,

- 4) otwarty panel dyskusyjny, poświęcony tytułowemu zagadnieniom.
6. Konferencja odbędzie się w terminie 22 marca 2019 r. - 23 marca 2019 r. (piątek–sobota) w siedzibie Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, pl. Jana Pawła II nr 2.
7. Koszty przejazdu, zakwaterowania i utrzymania pokrywają Uczestnicy lub delegujące ich instytucje.
8. Organizator nie zapewnia opieki małoletnim uczniom biorącym udział w warsztatach artystycznych i pokazach scenicznych podczas konferencji.
9. Koszt uczestnictwa w Konferencji wynosi:
 - 1) **300,00 zł – uczestnictwo czynne,**
 - 2) **70,00 zł – uczestnictwo bierne.**
10. Pracownicy dydaktyczni, studenci oraz doktoranci AMKL są zwolnieni z opłaty konferencyjnej.
11. Uczestnictwo czynne obejmuje: udział we wszystkich wydarzeniach Konferencji, wygłoszenie referatu (czas trwania wystąpienia: 20 minut), opublikowanie tekstu w recenzowanym wydawnictwie konferencyjnym, egzemplarz autorski tej publikacji, materiały konferencyjne, zaświadczenie czynnego uczestnictwa w Konferencji oraz poczęstunek podczas przerw kawowych.
12. Uczestnictwo bierne obejmuje: udział we wszystkich wydarzeniach Konferencji, materiały konferencyjne, zaświadczenie biernego uczestnictwa w Konferencji oraz poczęstunek podczas przerw kawowych.
13. Zgłoszenia udziału w Konferencji należy przesłać na Karcie zgłoszenia określonej w Załączniku nr 1 do niniejszego Regulaminu w terminach:
 - 1) uczestnictwo czynne – do 28 lutego 2019 r. (wraz z tytułem referatu i jego streszczeniem),
 - 2) uczestnictwo bierne – do 8 marca 2019 r.,na adres poczty elektronicznej: konferencja.edukacyjna2019@amuz.wroc.pl, lub na adres siedziby Organizatora:

Katedra Edukacji Muzycznej, Chóralistyki i Muzyki Kościelnej Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu pl. Jana Pawła II nr 2 50-043 Wrocław
14. Osoby zgłaszające uczestnictwo czynne zostaną poinformowane przez Organizatora o zakwalifikowaniu do udziału w Konferencji w terminie do dnia 1 marca 2019 r.
15. Ze względu na zaplanowane ukazanie się publikacji konferencyjnej równoległe z Konferencją termin nadsyłania pełnych tekstów referatów upłynie 26 kwietnia 2019 r.
16. W ramach Konferencji odbędzie się Zjazd Absolwentów Wydziału Edukacji Muzycznej, Chóralistyki i Muzyki Kościelnej zwany dalej "Zjazdem".
17. Organizatorem Zjazdu jest Wydział Edukacji Muzycznej, Chóralistyki i Muzyki Kościelnej Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu.
18. Kierownictwo merytoryczne Zjazdu sprawuje prof. dr hab. Jolanta Szybalska-Matczak. Kierownictwo organizacyjne Zjazdu sprawuje dr Maria Zawartko.
19. Zgłoszenia uczestnictwa w Zjeździe należy dokonać do dnia 10 marca 2019 r. na formularzu określonym w Załączniku nr 2 do niniejszego na adres poczty elektronicznej:

zjazd.absolwentow.edu.muz.2019@amuz.wroc.pl **lub** pisemnie na adres siedziby Organizatora:

20. Koszt uczestnictwa w Zjeździe wynosi: 120,00 zł.

21. Opłata za Zjazd obejmuje: uczestnictwo w Zjeździe, bierny udział w Konferencji (zob.12 punkt niniejszego Regulaminu) oraz udział w bankiecie Absolwentów.

22. Warunkiem uczestnictwa w Zjeździe jest dokonanie terminowej wpłaty i wysłanie potwierdzenia wpłaty wraz z Kartą Zgłoszenia.

23. Rezygnacja i zwrot kosztów uczestnictwa w Zjeździe Absolwentów możliwa jest tylko w formie pisemnej wysłanej na adres siedziby Organizatora 14 dni przed datą rozpoczęcia Zjazdu.

24. Opłaty Konferencyjne i opłaty związane ze Zjazdem Absolwentów należy wносить na rachunek bankowy Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu do dnia **10 marca 2019 r.**

Dane do przelewu :

Nr rachunku 40 1090 2398 0000 0001 0205 0428,

SANTANDER BANK POLSKA S.A. z dopiskiem: Konferencja: Edukacja Muzyczna 2019
lub z dopiskiem: Konferencja: Edukacja Muzyczna – Zjazd Absolwentów 2019

25. Uczestnicy zgłaszający się na Konferencję i Zjazd Absolwentów z dniem złożenia Karty zgłoszenia wyrażają zgodę na wykonywanie zdjęć z ich wizerunkiem w czasie Konferencji, ich utrwalenie, wielokrotne wykorzystywanie, obróbkę i powielanie za pośrednictwem dowolnego medium do celów promocyjnych i archiwizacyjnych Organizatora, bez konieczności każdorazowego ich zatwierdzania.

26. Uczestnicy zgłaszający się na Konferencję i Zjazd Absolwentów z dniem wysłania formularza zgłoszeniowego wyrażają zgodę na:

1) na wykonywanie zdjęć z ich wizerunkiem jako uczestników w trakcie Konferencji ich utrwalenie, wielokrotne wykorzystywanie, obróbkę i powielanie, za pośrednictwem dowolnego medium do celów promocyjnych i archiwizacyjnych Organizatorów bez konieczności każdorazowego ich zatwierdzania,

2) udzielają nieodpłatnie Organizatorowi Konferencji prawa do wykorzystania zapisów audiowizualnych z ich wizerunkiem jako uczestników Konferencji w następujących polach eksploatacji:

a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – na zapis techniką cyfrową dźwięku i obrazu, wytworzenie i wydanie na płycie CD oraz/lub DVD lub innych nośnikach, wyłącznie w celach niekomercyjnych,

b) w zakresie obrotu egzemplarzami, na których wizerunek utrwalono – na wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,

c) w zakresie rozpowszechniania wykonania w sposób inny niż określony w ppkt 4 – do nadawania, reemitowania oraz odtwarzania, a także publicznego udostępniania wizerunku na wybranych stronach internetowych.

3) na przetwarzanie danych osobowych przez Organizatorów Konferencji zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1000) oraz Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz.Urz.UE.L Nr 119, str. 1 z późn.zm.) niezbędnych do udziału w Konferencji i oświadczają, że zostali poinformowani, iż:

a) administratorem danych osobowych zawartych w zgłoszeniu jest Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, pl. Jana Pawła II nr 2, 50-043 Wrocław ,

b) dane osobowe przetwarzane będą do celów związanych z organizacją Konferencji, i nie będą udostępniane innym podmiotom,

c) posiadają prawo dostępu do treści wyżej wymienionych danych osobowych oraz ich poprawiania,

- d) podanie danych jest dobrowolne, aczkolwiek odmowa ich podania jest równoznaczna z brakiem możliwości ubiegania się o udział w Konferencji,
- e) posiadają prawo dostępu do treści swoich danych i ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem,
- f) podane dane będą przetwarzane na podstawie obowiązujących przepisów o ochronie danych osobowych i zgodnie Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz.Urz.UE.L Nr 119, str. 1 z późn.zm.),
- g) kontakt do Inspektora Ochrony Danych na Akademii, adres e-mail: iod@amuz.wroc.pl lub pisemnie pl. Jana Pawła II nr 2 (pok.022), 50-043 Wrocław,
- h) dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do zakończenia Konferencji i czynności związanych z jego rozliczeniem tj. do dnia 31.12.2019 r. W przypadku wyrażenia zgody na przesyłanie powiadomienia o kolejnej konferencji lub imprezie dane osobowe będą przetwarzane do czasu cofnięcia zgody,
- i) mają prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa), gdy uznają, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych.

27. Organizator zastrzega możliwość wprowadzenia zmian do Regulaminu. Zmiany Regulaminu ogłaszane będą każdorazowo na stronie internetowej Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu.

28. Organizator zastrzega sobie możliwość odwołania Konferencji z ważnych przyczyn. W takim wypadku uczestnicy otrzymają zwrot wniesionych opłat.

Wrocław, 21 stycznia 2019 r.

Załącznik nr 1 do Regulaminu

Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej „IDEE-TENDENCJE-DAŻENIA...”

KARTA ZGŁOSZENIA UDZIAŁU

w Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej

**Edukacja Muzyczna
IDEE-TENDENCJE-DAŻENIA**

„Edukacyjna i artystyczna rola Wydziału Edukacji Muzycznej, Chóralistyki i Muzyki Kościelnej w 70-letniej działalności Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu”

Rodzaj uczestnictwa w Konferencji	Czynne	Bierne
	<i>Właściwe podkreślić</i>	
Imię i nazwisko		
Nazwa uczelni lub instytucji		
Adres do korespondencji:		
kod	Miejscowość	
ulica	numer domu/mieszkania	
telefon	e-mail	

Zgłaszam udział w Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej „IDEE-TENDENCJE-DAŻENIA. Edukacyjna i artystyczna rola Wydziału Edukacji Muzycznej, Chóralistyki i Muzyki Kościelnej w 70-letniej działalności Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu”, która odbędzie się w dniach 22-23 marca 2019 r. oraz deklaruje przesłanie do dnia 8 marca 2019 r. opłaty wpisowej na konto bankowe:

Dane do przelewu :

**Nr rachunku 40 1090 2398 0000 0001 0205 0428,
SANTANDER BANK POLSKA S.A.**

Należy podać: **imię i nazwisko z dopiskiem: Konferencja: Edukacja Muzyczna 2019**

OŚWIADCZENIA

Oświadczam, że zapoznałem/-am się z Regulaminem Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej „Edukacja Muzyczna IDEE-TENDENCJE-DAŻENIA. Edukacyjna i artystyczna rola Wydziału Edukacji Muzycznej, Chóralistyki i Muzyki Kościelnej w 70-letniej działalności Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu” (zwanej dalej: *Konferencją*) i zobowiązuję się do jego przestrzegania.

Oświadczam, że:

1. wyrażam zgodę na wykonywanie zdjęć z moim wizerunkiem jako uczestnika w trakcie Konferencji, ich utrwalenie, wielokrotne wykorzystywanie, obróbkę i powielanie, za pośrednictwem dowolnego medium do celów promocyjnych i archiwizacyjnych Organizatorów bez konieczności każdorazowego ich zatwierdzania,
2. udzielam nieodpłatnie Organizatorom Konferencji prawa do wykorzystania zapisów audiowizualnych z moim wizerunkiem jako Uczestnika w trakcie Konferencji na następujących polach eksploatacji:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – na zapis techniką cyfrową dźwięku i obrazu, wytworzenie i wydanie na płycie CD oraz/lub DVD lub innych nośnikach, wyłącznie w celach niekomercyjnych,
 - b) w zakresie obrotu egzemplarzami, na których wizerunek utrwalono – na wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
3. w zakresie rozpowszechniania wykonania w sposób inny niż określony w lit. b – do nadawania, reemitowania oraz odtwarzania, a także publicznego udostępniania wizerunku na wybranych stronach internetowych.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Organizatorów Konferencji zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1000) oraz Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz.Urz.U.E.L Nr 119, str. 1 z późn.zm.) niezbędnych do udziału w Konferencji i oświadczam, że zostałem poinformowany, iż:

- 1) administratorem danych osobowych zawartych w niniejszym zgłoszeniu jest Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, pl. Jana Pawła II nr 2, 50-043 ,
- 2) wyżej wymienione dane osobowe przetwarzane będą do celów związanych z organizacją Konferencji, i nie będą udostępniane innym podmiotom,
- 3) posiadam prawo dostępu do treści wyżej wymienionych danych osobowych oraz ich poprawiania,
- 4) podanie danych jest dobrowolne, aczkolwiek odmowa ich podania jest równoznaczna z brakiem możliwości ubiegania się o udział w Konferencji,
- 5) posiadam prawo dostępu do treści moich danych i ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem,
- 6) podane dane będą przetwarzane na podstawie obowiązujących przepisów o ochronie danych osobowych i zgodnie z Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz.Urz.U.E.L Nr 119, str. 1 z późn.zm.),
- 7) kontakt do Inspektora Ochrony Danych na Akademii, adres e-mail: iod@amuz.wroc.pl lub pisemnie pl. Jana Pawła II nr 2 (pok.022), 50-043 Wrocław,
- 8) dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do zakończenia Konferencji i czynności związanych z jego rozliczeniem tj. do dnia 31.12.2019 r. W przypadku wyrażenia zgody na przesyłanie powiadomienia o kolejnej konferencji lub imprezie dane osobowe będą przetwarzane do czasu cofnięcia zgody,
- 9) mam prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa), gdy uznam, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych.

.....
Miejscowość, data

.....
Czytelny podpis

Wyrażam/nie wyrażam* zgodę/y na przesyłanie na mój adres e-mail informacji o kolejnych konferencjach, kursach i imprezach organizowanych przez Akademię Muzyczną im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, pl. Jana Pawła II nr 2, 50-043 Wrocław.

.....
Miejscowość, data

.....
Czytelny podpis

*niepotrzebne skreślić

**FORMULARZ ZGŁOSZENIA UDZIAŁU W ZJEŹDZIE ABSOLWENTÓW
w ramach Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej**

**Edukacja Muzyczna
IDEE-TENDENCJE-DAŻENIA**

„Edukacyjna i artystyczna rola Wydziału Edukacji Muzycznej, Chóralistyki i Muzyki Kościelnej w 70-letniej działalności Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu”

Imię i nazwisko Absolwenta			
Rok ukończenia studiów w Akademii Muzycznej we Wrocławiu			
Nazwa uczelni lub instytucji			
Adres do korespondencji:			
kod		Miejscowość	
ulica		numer domu/mieszkania	
telefon		e-mail	

Zgłaszam udział w Zjeździe Absolwentów w ramach Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej „IDEE-TENDENCJE-DAŻENIA. Edukacyjna i artystyczna rola Wydziału Edukacji Muzycznej, Chóralistyki i Muzyki Kościelnej w 70-letniej działalności Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu”, która odbędzie się w dniach 22-23 marca 2019 r. oraz deklaruję przesłanie do dnia 8 marca 2019 r. opłaty z udziałem w Zjeździe Absolwentów na konto bankowe:

Dane do przelewu :

**Nr rachunku 40 1090 2398 0000 0001 0205 0428,
SANTANDER BANK POLSKA S.A.**

Należy podać: **imię i nazwisko** z dopiskiem: **Konferencja: Edukacja Muzyczna – Zjazd Absolwentów 2019**

OŚWIADCZENIA

Oświadczam, że zapoznałem/-am się z Regulaminem Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej „Edukacja Muzyczna IDEE-TENDENCJE-DAŻENIA. Edukacyjna i artystyczna rola Wydziału Edukacji Muzycznej, Chóralistyki i Muzyki Kościelnej w 70-letniej działalności Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu” (zwanej dalej: *Konferencją*) oraz zawartymi w Regulaminie informacjami dotyczącymi Zjazdu Absolwentów i zobowiązuję się do jego przestrzegania.

Oświadczam, że:

1. wyrażam zgodę na wykonywanie zdjęć z moim wizerunkiem jako uczestnika w trakcie Konferencji i Zjazdu Absolwentów, ich utrwalenie, wielokrotne wykorzystywanie, obróbkę i powielanie, za pośrednictwem dowolnego medium do celów promocyjnych i archiwizacyjnych Organizatorów bez konieczności każdorazowego ich zatwierdzania,
2. udzielam nieodpłatnie Organizatorom Konferencji i Zjazdu Absolwentów prawa do wykorzystania zapisów audiowizualnych z moim wizerunkiem jako Uczestnika w trakcie Konferencji i Zjazdu Absolwentów na następujących polach eksploatacji:
 - c) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – na zapis techniką cyfrową dźwięku i obrazu, wytworzenie i wydanie na płycie CD oraz/lub DVD lub innych nośnikach, wyłącznie w celach niekomercyjnych,
 - d) w zakresie obrotu egzemplarzami, na których wizerunek utrwalono – na wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
3. w zakresie rozpowszechniania wykonania w sposób inny niż określony w lit. b – do nadawania, reemitowania oraz odtwarzania, a także publicznego udostępniania wizerunku na wybranych stronach internetowych.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Organizatorów Konferencji i Zjazdu Absolwentów zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1000) oraz Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz.Urz.U.E.L Nr 119, str. 1 z późn.zm.) niezbędnych do udziału w Konferencji i oświadczam, że zostałem poinformowany, iż:

- 1) administratorem danych osobowych zawartych w niniejszym zgłoszeniu jest Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, pl. Jana Pawła II nr 2, 50-043 ,
- 2) wyżej wymienione dane osobowe przetwarzane będą do celów związanych z organizacją Konferencji i Zjazdu Absolwentów, i nie będą udostępniane innym podmiotom,
- 3) posiadam prawo dostępu do treści wyżej wymienionych danych osobowych oraz ich poprawiania,
- 4) podanie danych jest dobrowolne, aczkolwiek odmowa ich podania jest równoznaczna z brakiem możliwości ubiegania się o udział w Konferencji,
- 5) posiadam prawo dostępu do treści moich danych i ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem,
- 6) podane dane będą przetwarzane na podstawie obowiązujących przepisów o ochronie danych osobowych i zgodnie Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz.Urz.U.E.L Nr 119, str. 1 z późn.zm.),
- 7) kontakt do Inspektora Ochrony Danych na Akademii, adres e-mail: iod@amuz.wroc.pl lub pisemnie pl. Jana Pawła II nr 2 (pok.022), 50-043 Wrocław,
- 8) dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do zakończenia Konferencji i Zjazdu Absolwentów i czynności związanych z jego rozliczeniem tj. do dnia 31.12.2019 r. W przypadku wyrażenia zgody na przesyłanie powiadomienia o kolejnej konferencji lub imprezie dane osobowe będą przetwarzane do czasu cofnięcia zgody,
- 9) mam prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa), gdy uznam, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych.

.....
Miejscowość, data

.....
Czytelny podpis

Wyrażam/nie wyrażam* zgodę/y na przesyłanie na mój adres e-mail informacji o kolejnych konferencjach, kursach i imprezach organizowanych przez Akademię Muzyczną im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, pl. Jana Pawła II nr 2, 50-043 Wrocław.

.....
Miejscowość, data

.....
Czytelny podpis

**niepotrzebne skreślić*